

# Guianza Comunitaria



## Patrimonio Cultural y Natural del Ecuador.

[Desarrollo de capacidades para interpretar y conservar el patrimonio comunitario.]

Duración: 8 horas | Modalidad: Virtual | CONSORCIO IGSi-AVEGA

# Contenidos

## 01. Presentación del Módulo

El patrimonio como identidad viva y eje focal del turismo comunitario sostenible.

## 02. Objetivos y Resultados

Capacidades para identificar, interpretar y conservar el patrimonio cultural y natural comunitario.

## 03. Patrimonio Cultural PIAM

Tradiciones, cosmovisiones y artesanías de pueblos indígenas, afroecuatorianos y montubios.

## 04. Patrimonio Natural Ecuador

Biodiversidad de Costa, Sierra, Amazonía y Galápagos como base del turismo comunitario.

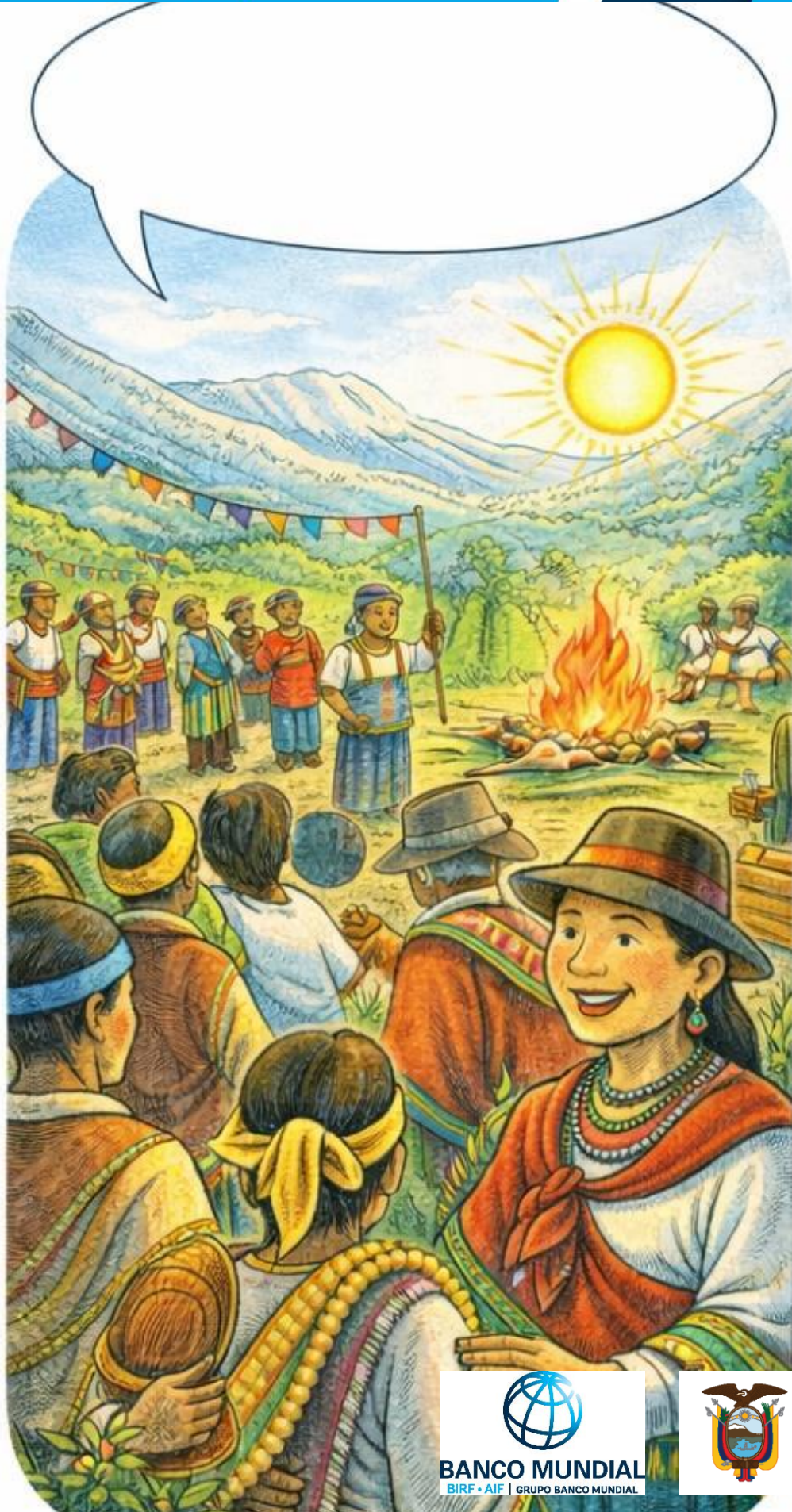
## 05. Relación e Identidad

Vínculo entre patrimonio, identidad local y desarrollo del turismo comunitario sostenible.

## 06. Metodología y Evaluación

Enfoque activo-participativo, actividades formativas y ficha interpretativa como evidencia de aprendizaje.

# Presentación: El Patrimonio como Identidad Viva y Legado Comunitario.



## Patrimonio y turismo

El patrimonio cultural y natural constituye el eje focal del turismo comunitario, pues representa la identidad colectiva, la memoria histórica y la cosmovisión de las comunidades, aportando sentido y autenticidad a la experiencia turística.

## Custodios ancestrales

Los pueblos PIAM son custodios del patrimonio; mantienen conocimientos ancestrales, prácticas rituales y saberes tradicionales que sostienen la biodiversidad cultural y natural, y que son fundamentales para la transmisión intergeneracional.

## Rol del guía

El guía comunitario interpreta significados y transmite valores culturales, actuando como puente entre visitantes y comunidad; su trabajo previene la folclorización y la explotación, asegurando respeto y conservación del patrimonio.

## Inglés básico

Se incorpora inglés básico para fortalecer la experiencia turística y facilitar la comunicación intercultural, mejorar la acogida de visitantes y potenciar oportunidades económicas preservando al mismo tiempo la autenticidad cultural.

# Objetivos del Módulo: Interpretar y Conservar el Patrimonio



## Objetivo General

Desarrollar capacidades para identificar, evaluar e interpretar el patrimonio cultural y natural de Ecuador, fortaleciendo la identidad comunitaria



## Reconocer Elementos

Identificar elementos del patrimonio cultural y natural presentes en el territorio comunitario



## Comprender Importancia

Entender el patrimonio como base del turismo comunitario sostenible



## Aplicar Principios

Interpretar el patrimonio en contextos turísticos con técnicas adecuadas



## Valorar Custodios PIAM

Reconocer el papel de pueblos PIAM como guardianes del patrimonio



## Usar Inglés Básico

Describir elementos patrimoniales con vocabulario en inglés

## Resultados de Aprendizaje: Capacidades que Desarrollará

1)

Explicar la importancia del patrimonio para el turismo comunitario y su impacto en la identidad local

2)

Interpretar de manera básica las expresiones culturales y los recursos naturales de su territorio

3)

Identificar aspectos específicos del patrimonio cultural y natural de su propia comunidad

4)

Reconocer la relación entre patrimonio, identidad comunitaria y sostenibilidad territorial

5)

Usar vocabulario básico en inglés para describir y presentar atracciones culturales o naturales

# Patrimonio Cultural: Manifestaciones Vivas de la Identidad PIAM

## Definición UNESCO

La UNESCO define el patrimonio inmaterial como los usos, expresiones, conocimientos y técnicas que las comunidades reconocen como su herencia cultural, transmitidos de generación en generación y en constante recreación.

## Ejemplos en Ecuador

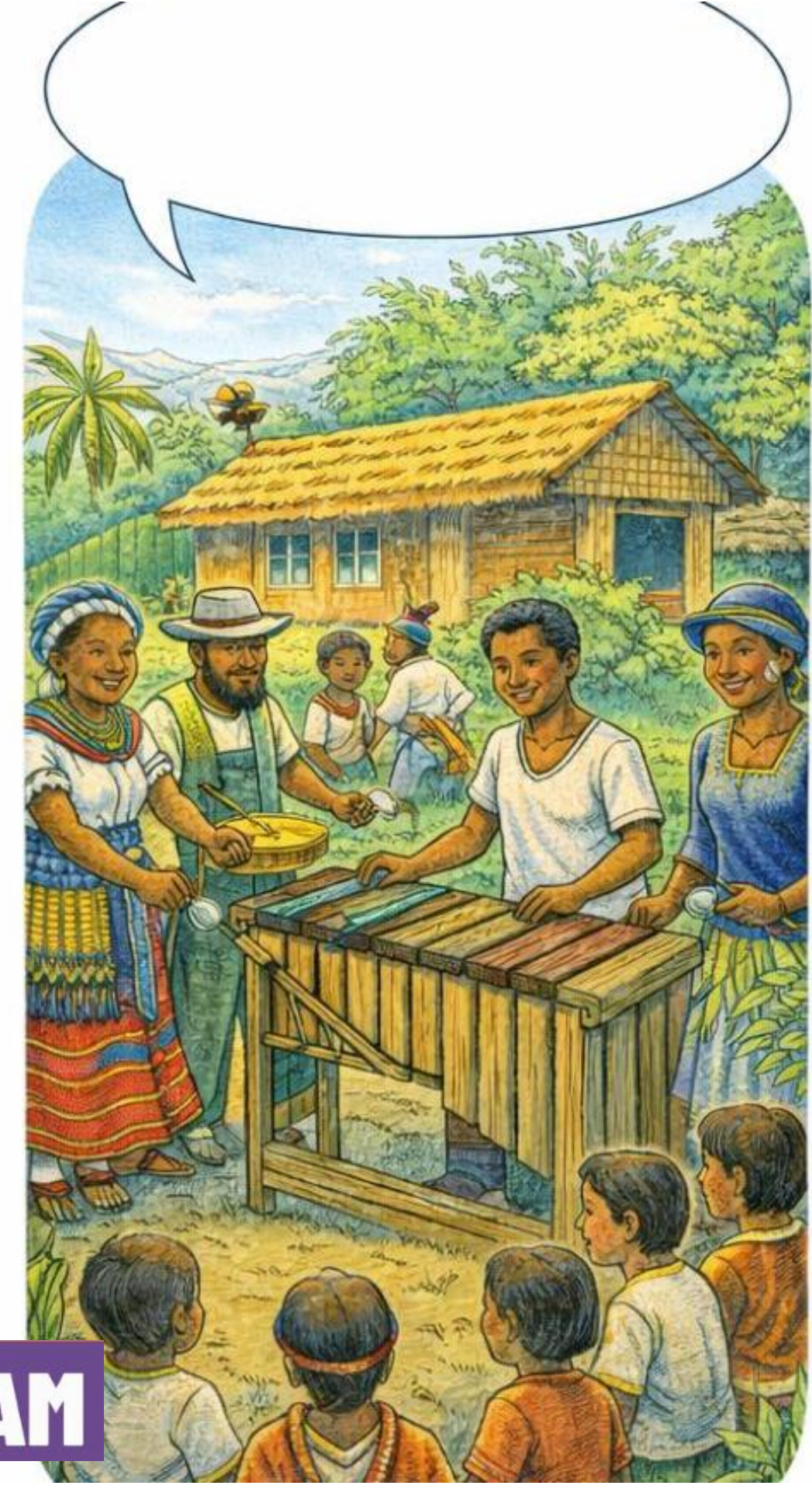
En Ecuador se reconocen tradiciones orales, festividades como Inti Raymi y Pawkar Raymi, música afroecuatoriana como la marimba, así como artesanía, prácticas de minga y formas de organización comunitaria vinculadas a la identidad local.

## Marco Constitucional

La Constitución garantiza la protección del patrimonio cultural, reconociendo la importancia de preservar y promover las manifestaciones culturales que sostienen la diversidad y la memoria colectiva de los pueblos.

## Rol del Guía Comunitario

El guía comunitario interpreta y transmite significados culturales, procurando evitar la folclorización y la apropiación indebida de prácticas ancestrales, respetando el contexto y la voz de las comunidades portadoras.



## Patrimonio Natural:

# Ecuador Megadiverso en Cuatro Regiones



### Costa

Paisajes costeros, manglares, bosques húmedos y secos, y pesca artesanal. Relación estrecha entre biodiversidad y soberanía alimentaria, donde los ecosistemas marinos y estuarinos sostienen comunidades y medios de vida.



### Sierra

Páramos andinos y volcanes que actúan como fuentes de agua. Gestión comunitaria del suelo y del agua fortalece la seguridad hídrica; el páramo es reconocido como fuente de vida y regulación ambiental.



### Amazonía

Selvas y ríos ricos en plantas medicinales y prácticas rituales ancestrales. El conocimiento tradicional del bosque se entiende como un saber para la vida, la salud y la espiritualidad de las comunidades.

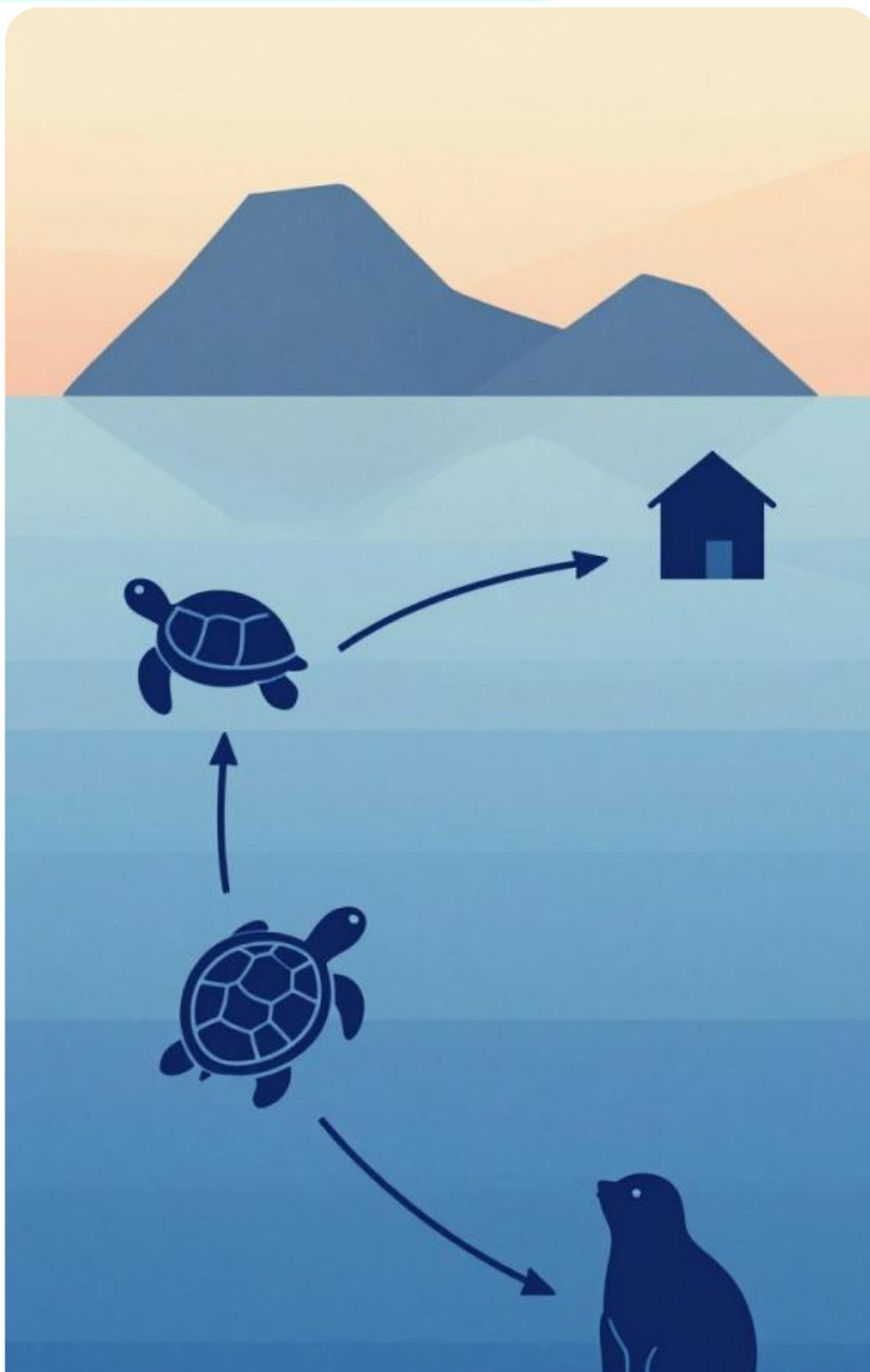


### Galápagos

Islas volcánicas con especies endémicas y ecosistemas frágiles. Conservación estricta y educación ambiental son esenciales para preservar la singularidad biológica del archipiélago.

Constitución reconoce derechos de la Pacha Mama. Ley de Turismo establece desarrollo bajo sostenibilidad ambiental.

# Relación Patrimonio-Identidad-Turismo Comunitario Sostenible



## Patrimonio e identidad

El patrimonio define la identidad local y constituye la base del turismo comunitario auténtico, sosteniendo prácticas culturales y tradiciones que orientan experiencias turísticas significativas.

## Turismo responsable

El turismo responsable fomenta la revalorización cultural, la autoestima colectiva y la transferencia intergeneracional de conocimientos, fortaleciendo el tejido social y las prácticas comunitarias.

## Marco normativo

El Ministerio de Turismo establece que el turismo comunitario debe respetar la identidad cultural y conservar el patrimonio, orientando políticas y acciones hacia la sostenibilidad y la protección cultural.

## Interpretación patrimonial

La interpretación patrimonial fortalece la educación ambiental, las prácticas responsables y las experiencias turísticas basadas en el Buen Vivir, promoviendo aprendizajes y respeto por el entorno.

# Metodología: Enfoque Activo-Participativo Intercultural

## Etapa 1 - EXPERIENCIA

Reconocimiento de las características del territorio a nivel cultural y natural de la comunidad, mediante observación participativa, recorridos guiados y registro colectivo de saberes locales para generar una base de experiencia compartida.

## Etapa 2 - REFLEXIÓN

Evaluación del mérito cultural y ambiental del patrimonio comunitario a través de espacios de diálogo y análisis crítico que permitan identificar valores, amenazas y oportunidades para su conservación e interpretación.

## Etapa 3 - CONCEPTUALIZACIÓN

Integración de elementos del patrimonio y técnicas de interpretación patrimonial, articulando contenidos culturales y ambientales en marcos didácticos y narrativas adaptadas al contexto intercultural de la comunidad.

## Etapa 4 - APLICACIÓN

Diseño de ejercicios prácticos aplicados en la interpretación del patrimonio territorial, incluyendo actividades participativas, talleres y rutas interpretativas que faciliten la transmisión de conocimientos y prácticas comunitarias.

## Actividades Formativas: Talleres Prácticos Interculturales



### Identificación Participativa

Reconocimiento colectivo del patrimonio cultural y natural local del territorio comunitario



### Taller de Relatos

Construcción de narrativas culturales comunitarias basadas en memoria histórica y tradiciones



### Interpretación Natural

Ejercicios de interpretación básica de atractivos naturales con enfoque ecológico



### Práctica de Inglés

Vocabulario básico en inglés aplicado a la descripción del patrimonio



### Herramientas Digitales

Google Classroom, Docs, Educaplay, Genially, WhatsApp para interpretación oral

## Evaluación Formativa: Ficha Interpretativa Patrimonial

El participante elaborará una ficha interpretativa de un elemento cultural o natural de su comunidad como evidencia del aprendizaje adquirido. Esta evaluación representa el 40% de la evaluación formativa del módulo.

| Elemento                | Descripción                                   | Criterio      |
|-------------------------|---|---------------|
| Nombre del atractivo    | Identificación clara del elemento patrimonial | Precisión     |
| Tipo de patrimonio      | Cultural o Natural                            | Clasificación |
| Significado comunitario | Valor para la comunidad PIAM                  | Pertinencia   |
| Mensaje clave           | Información para el visitante                 | Claridad      |
| Normas de conservación  | Reglas comunitarias de respeto                | Aplicabilidad |
| Instrumento             | Rúbrica de interpretación patrimonial         | Evaluación    |

# El Patrimonio es Nuestra Identidad

**Gracias por su participación. Continuemos fortaleciendo el turismo comunitario con respeto, interpretación consciente y conservación de nuestro legado cultural y natural.**

